

Veduta ipotetica di Alba Pompeia, in fase di aggiornamento. Illustrazione di F. Corni (www.francescocorni.com)

Breve cronologia della città

Oligocene, ca. 30 milioni di anni fa - Le odiere Langhe e il Roero sono il fondale marino del Golfo Padano, braccio dell'Oceano Tetide
 Miocene superiore, Tortoniano: ca. 11-8 milioni di anni fa - Nuota la Balenottera di Alba, i cui resti sono al Museo Eusebio
 Miocene superiore, Messiniano: ca. 7-5 milioni di anni fa - La chiusura dello Stretto di Gibilterra provoca l'abbassamento delle acque e l'arretramento della linea di costa. Calca il suolo il grande "Mastodonte" i cui resti sono stati trovati a Verduno. Visibile al Museo Eusebio
 Pliocene inferiore, ca. 5-3 milioni di anni fa - Nuova apertura dello Stretto di Gibilterra e le acque ritornano alte, formazione del Paleomediterraneo
 Pliocene superiore/Pleistocene inferiore, Villafranchiano: ca. 2,5 milioni di anni fa - Definitiva emersione della terraferma
 X millennio a.C. - Alba è frequentata da gruppi di cacciatori raccoglitori nomadi
 VI millennio a.C. - Stazione neolitica. Nasce il villaggio preistorico
 Nella protostoria Alba è abitata dagli antichi Liguri Bagienni
 89 a.C. - Alba diventa Pompeia. Gli abitanti ottengono la cittadinanza di diritto latino
 193 d.C. - Publio Elvio Pertinace alibese di nascita, diventa imperatore per pochi mesi
 IV-V secolo d.C., Epoca tardoantica - Alba è governata da un *comes*. Giovanni, per tradizione, è il primo vescovo della Diocesi di Alba
 V-VII secolo d.C., Epoca delle invasioni barbariche - 490 i Burgundi saccheggiano la città seguiti nel 640 dai Longobardi. Il *comes* fugge a Diano. Successivamente i Franchi diventano i nuovi padroni della città
 Fine VIII secolo d.C., Epoca carolingia - Alba riacquista il titolo di comitato
 X secolo d.C. - Scorrerie di Ungari e Saraceni
 967 d.C. - Aleramo ottiene da Ottone I la Signoria delle Langhe. Fioriscono agricoltura e commercio
 1187 - Federico Barbarossa concede al Comune di Alba le Regalie. Il libero Comune aderisce alla Lega Lombarda
 1215 - Si separa il Rigestum dal Libro degli Statuti, poi Libro della Catena. Alba cresce, si rafforza, spesso è in conflitto con il Vescovo e con il Comune di Asti
 1238 - Federico II sconfigge la Lega Lombarda, al Comune di Alba è imposto il podestà di nomina imperiale. La città è ghibellina
 1259 - Alba chiede di essere sottomessa a Carlo d'Angiò
 1369 - Alba entra nell'orbita dei Paleologi eredi dei Marchesi di Monferrato dagli Aleramici che rimangono signori della città per oltre due secoli
 1559 - Dopo il conflitto tra Francesi e Spagnoli e la pace di Cateau-Cambrésis, Alba viene ceduta ai Gonzaga di Mantova
 1628 - Carlo Emanuele I di Savoia espugna la città
 1630 - La peste imperversa in città
 28 aprile 1796 - Alba acclama Napoleone Bonaparte e si proclama Repubblica giacobina

Short History of the city

Ca. 30 million years ago - Langhe and Roero are the seabed of the Golfo Padano
 Ca. 11 to 8 million years ago - A whale swims in the sea of Alba. Its remains are visible in the Eusebio Museum
 Ca. 7 to 5 million years ago - The closure of the Straits of Gibraltar causes the withdrawal of the coastline. The "Mastodon" of Verduno walks on the ground of Alba. Its remains are visible in the Eusebio Museum
 Ca. 5 to 3 million years ago - Reopening of the Straits of Gibraltar. Formation of the "Paleomediterraneo"
 Ca. 2.5 million years ago - The mainland emerges completely
 X millennium B.C. - Hunter-gatherers set in Alba
 VI millennium B.C. - Neolithic site. The prehistoric village starts to grow up
 At the very beginning of its history Alba is inhabited by the ancient Liguri
 89 B.C. - Alba becomes Pompeia. The inhabitants become citizens of "diritto latino"
 193 A.D. - Publio Elvio Pertinace, born in Alba, becomes emperor for a few months
 IV-V century A.D. Late Antique Period - Alba is governed by a Comes. John, according to tradition, is the first Bishop of the Diocese of Alba
 V-VII century A.D. - Period of Barbarian invasions
 VIII century A.D. - Carolingian Period
 X century A.D. - Incursions of Hungarians and Saracens
 967 A.D. - Aleramo obtains the "Signoria of the Langhe"
 1187 - Alba obtains Regalie by Federico Barbarossa. The city joins in the "Lega Lombarda"
 1215 - Alba grows and often fights with the City of Asti
 1238 - Federico II defeats the "Lega Lombarda", the City of Alba is ruled by a "Podestà". The city becomes ghibellina
 1259 - Alba asks to be submitted to Carlo d'Angiò
 1369 - The Paleologi of the Marchesato of Monferrato rule the city for two centuries
 1559 - Alba is ruled by the Gonzaga of Mantova
 1628 - Carlo Emanuele I of Savoia conquers the city
 1630 - The plague rages in the city
 April 28th, 1796 - Alba acclaims Napoleone Bonaparte. It proclaims to be "Repubblica giacobina"

In ricordo di Maria Cristina Preacco che ha sostenuto con coraggio il progetto Alba Sotterranea fin dall'inizio.

In collaborazione con



Con il contributo di



Con il sostegno di



nell'ambito del Progetto



Supervisione scientifica: Luisa Albanese, museo civico F. Eusebio - Progetto comunicativo: Laura Cordera e Marco Mozzoni, aps Ambiente & Cultura Grafica e stampa: Comunecazione snc, Bra (Cn) - Disegni: Francesco Corni



To get updates on the activity, use the QR-CODE. Per essere aggiornato sui news della città, usi il qr-code con il tuo smartphone o tablet.

Domenica e Festivi 10.00-13.00/14.00-19.00
 Martedì-Venerdì 15.00-18.00, Sabato 15.00-19.00
 Metro Corridore della Maddalena
 Via Vittorio Emanuele II, 19 - Alba

Museo Civico "Federico Eusebio" 339.7349949 - 342.6433395

Info - News: www.museiambientali.it - Info@ambientemusei.it

The project Underground Alba has been developed in 2011. It is coordinated by the Eusebio Museum and mainly funded by the Association Ambiente & Cultura. Underground Alba is unique. It brings out the role of the Museum related with the archaeological itinerary of the city. Moreover, it emphasizes the fundamental role of the ancient ruins of Alba.

Il progetto Alba Sotterranea, coordinato dal Museo Civico Eusebio e proposto dalla aps Ambiente & Cultura, nasce nel 2011. Percorso unico nel suo genere, esalta il ruolo centrale del Museo "F. Eusebio", collegandolo al paesaggio della città. Il progetto è stato realizzato dall'archeologo professionista Federico Eusebio e dall'archeologo e studioso della valle Varaita, Alberto Giorgi.

Il progetto Alba Sotterranea, coordinato dal Museo Civico Federico Eusebio, nasce nel 2011. Percorso unico nel suo genere, esalta il ruolo centrale del Museo "F. Eusebio", collegandolo al paesaggio della valle Varaita, Alberto Giorgi.

Il progetto Alba Sotterranea, coordinato dal Museo Civico Federico Eusebio, nasce nel 2011. Percorso unico nel suo genere, esalta il ruolo centrale del Museo "F. Eusebio", collegandolo al paesaggio della valle Varaita, Alberto Giorgi.

Il progetto Alba Sotterranea, coordinato dal Museo Civico Federico Eusebio, nasce nel 2011. Percorso unico nel suo genere, esalta il ruolo centrale del Museo "F. Eusebio", collegandolo al paesaggio della valle Varaita, Alberto Giorgi.

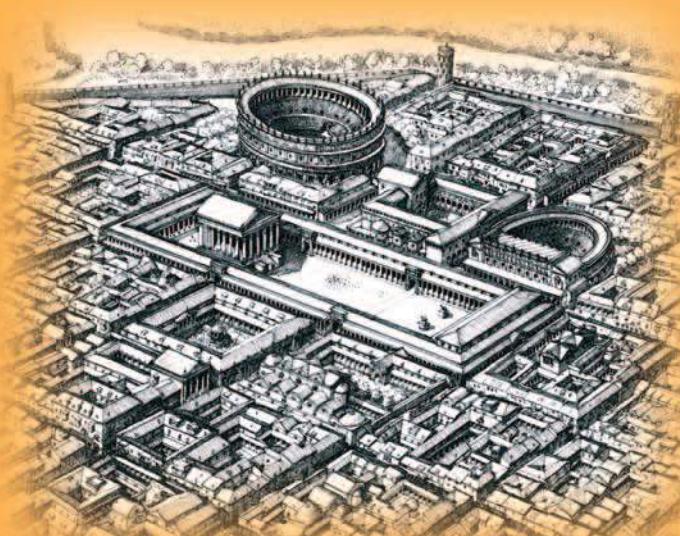
Il progetto Alba Sotterranea, coordinato dal Museo Civico Federico Eusebio, nasce nel 2011. Percorso unico nel suo genere, esalta il ruolo centrale del Museo "F. Eusebio", collegandolo al paesaggio della valle Varaita, Alberto Giorgi.

Il progetto Alba Sotterranea, coordinato dal Museo Civico Federico Eusebio, nasce nel 2011. Percorso unico nel suo genere, esalta il ruolo centrale del Museo "F. Eusebio", collegandolo al paesaggio della valle Varaita, Alberto Giorgi.

ALBA SOTTERRANEA

Viaggio al centro della città

Scoprire le radici sotterranee della città in compagnia di un archeologo professionista



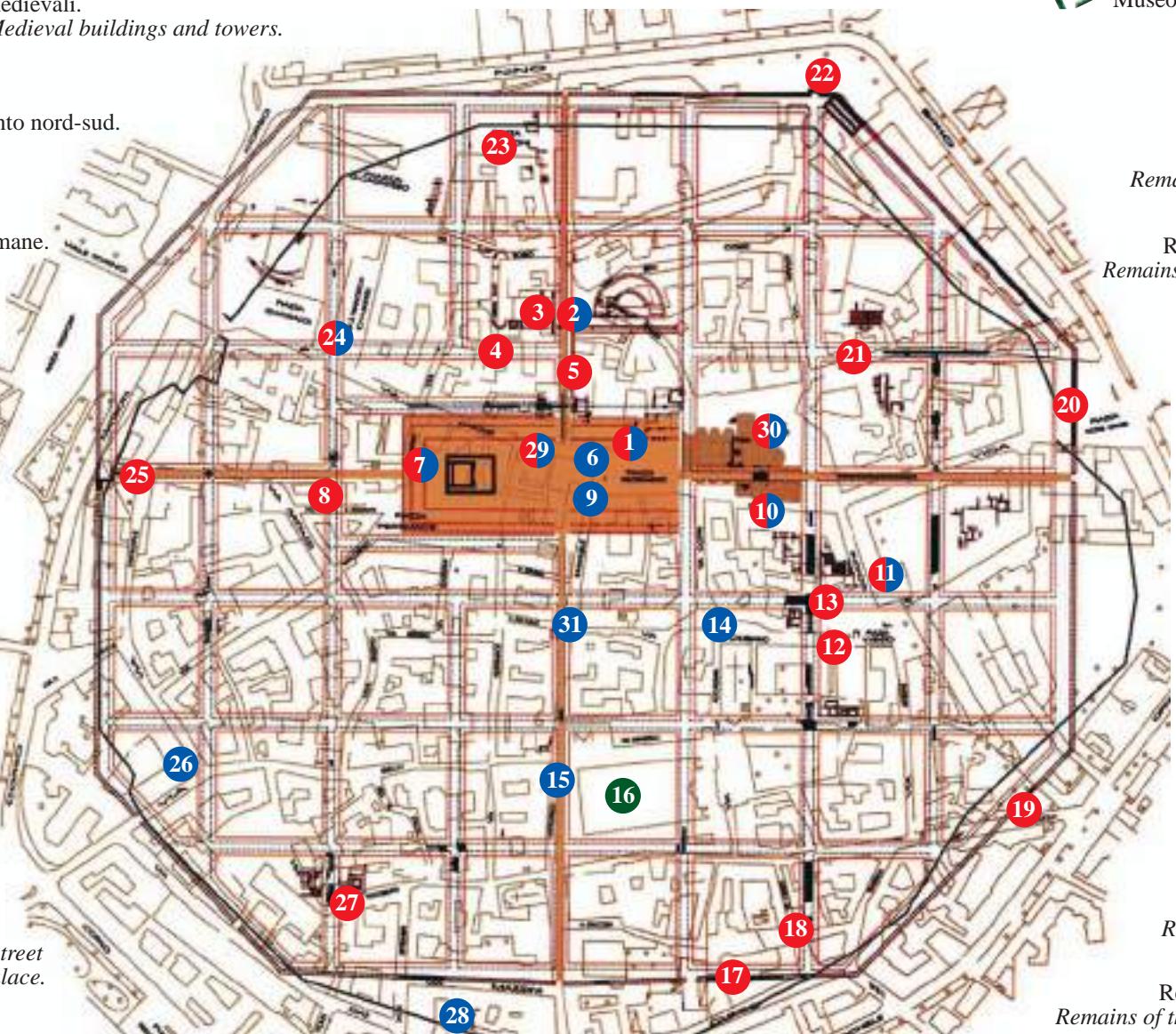
UNDERGROUND ALBA

Journey to the centre of the city

Discover the roots of the city with an archaeologist



Percorso Archeologico della città di Alba
Il passato è sotto ai tuoi piedi!
 Archaeological Route of the city of Alba
The Past is under your feet!



1. ● Piazza Risorgimento, Ufficio del Turismo.
 Resti del foro romano, di torri e case-forti medievali.
Remains of the Roman Forum and remains of the Medieval towers and houses.

2. ● Via Vernazza, Chiesa di San Giuseppe.
 Resti del teatro romano. Resti di torri e edifici medievali.
Remains of the Roman theatre. Remains of the Medieval buildings and towers.

3. ● Via Vernazza.
 Resti del Cardine massimo.
 Principale strada della città romana con andamento nord-sud.
*Remains of the Cardine Massimo,
 one of the Roman main street.*

4. ♦ Via Cerrato.
 Resti di *domus* con mosaico e delle terme (?) romane.
*Remains of a domus with mosaic and probably
 remains of the Roman public baths.*

5. ♦ Via Vernazza, Municipio.
 Resti di edificio pubblico romano.
Remains of a Roman public building.

6. ■ Via Cavour.
 Resti di edifici e torri medievali.
Remains of the Medieval buildings and towers.

7. ■ ♦ Piazza Pertinace, Palazzo Marro.
 Resti del tempio romano al di sotto
 del medievale Palazzo Marro.
*Remains of the Roman temple below
 the Medieval palace.*

8. ♦ Vicolo San Giovanni.
 Resti di strada romana.
Remains of a Roman street.

9. ■ Via Vittorio Emanuele II.
 Resti di edifici e torri medievali.
*Remains of the Medieval buildings
 and towers.*

10. ■ ♦ Via Vida, Palazzo Govone Caratti.
 Resti di *domus* con mosaico e strada con
 condotto fognario, Palazzo medievale.
*Remains of a domus with mosaic and a Roman street
 with drainage system, Remains of a Medieval palace.*

11. ■ Piazza Vittorio Veneto.
Parcheggio Convitto Umberto I.
 Resti di strada romana. Resti di abside di chiesa medievale.
Remains of a Roman street. Remains of a Medieval church.

12. ● Piazza Vittorio Veneto, Teatro Sociale.
 Resti di *domus* e strada romana con condotto fognario.
Remains of a domus and a Roman street with drainage system.

**13. ● Via Teobaldo Calissano, Palazzo Porro Calissano,
 Sede BRE Banca.**
 Resti di *domus* e incrocio stradale romano con condotto fognario.
*Remains of a domus and a crossroad between
 two Roman streets with drainage system.*

14. ■ Via Teobaldo Calissano, Chiesa di San Domenico.
 Chiesa medievale.
Medieval Church.

L e g e n d a

- Resti romani / Roman remains
- Resti medievali / Medieval remains
- Sito in superficie / Site on the surface
- Sito sotterraneo / Site under the surface
- ♦ Sito in edificio privato / Site in private building

Via Vittorio Emanuele II. ■ .15
 angolo Via Pierino Belli, Palazzo Serralunga.
 Torre medievale e palazzo rinascimentale.
Medieval tower and Renaissance palace.

Via Vittorio Emanuele II, 19. ▲ .16
 Museo Civico Federico Eusebio. *Eusebio Museum.*

Via Cuneo. ■ .17
 Resti della cinta muraria romana.
Remains of the Roman fortification wall.

Vicolo S. Biagio. ■ .18
 Resti di strada romana e condotto fognario.
Remains of a Roman street with drainage system.

Via Paruzza. ■ .19
 Resti della cinta muraria romana e medievale.
Remains of the Roman and Medieval fortification wall.

Piazza Mons. Grassi. ■ .20
 Resti della cinta muraria romana.
Remains of the Roman fortification wall.

Via Acqui. ♦ .21
 Resti di *domus* con affreschi.
Remains of a domus with frescoes.

Corsa Bixio. ■ .22
 Resti delle cinta muraria romana e di
 ambiente (caserma-magazzino) adiacente.
*Remains of the Roman fortification wall.
 Remains of a room (storeroom)
 contiguous to the wall.*

Piazza Marconi. ♦ .23
 Resti di *domus* con mosaico.
Remains of a domus with mosaic.

Piazza San Francesco. ● .24
 Resti di edificio pubblico romano
 (anfiteatro?).
*Remains of a Roman public
 building (amphitheatre?).*

Corsa Matteotti (v. Ospedale). ♦ .25
 Resti di porta urbica romana.
Remains of a gate within the Roman city wall.

Ospedale. ■ .26
 Resti della cinta muraria e strutture medievali.
Remains of the fortification wall and Medieval buildings.

Via Gioberti. ♦ .27
 Resti di *domus* romana.
Remains of a domus.

Via Roma. ♦ .28
 Resti delle mura di cinta medievali.
Remains of the Medieval fortifications wall.

Via Cavour, Palazzo Banca d'Alba. ● .29
 Resti del sistema fognario romano e di torre medievale.
*Remains of the Roman drainage system.
 Remains of a Medieval tower.*

Piazza Risorgimento, Cattedrale di San Lorenzo. ● .30
 Resti di edificio pubblico affacciato sul Foro, del *Decumano massimo*, principale strada della città romana con andamento est-ovest e di altre strutture romane. Resti delle chiese precedenti al Duomo attuale. Primo fonte battesimale.
Remains of a public building in the Roman Forum, remains of the Decumano Massimo one of the Roman main street and other Roman buildings. Remains of the churches built before the present one. The first Baptismal font.

Via Vittorio Emanuele II, Casa Do. ■ .31
 Casa medievale con fregio.
Medieval house decorated by a frieze.

